

En 2025, adhérez à MESH !

- Pour promouvoir les droits de la personne handicapée et contribuer à une société plus inclusive
- Pour œuvrer en faveur de l'accès des pratiques artistiques aux personnes en situation de handicap
- Pour prendre part aux actions de l'association

Conservatoires, écoles de musiques, collectivités territoriales, professionnels de l'enseignement artistique, personnes en situation de handicap, citoyens engagés...


Que vous soyez déjà présents à nos côtés ou que vous souhaitiez nous rejoindre cette année, **c'est le moment d'adhérer !**

[Adhérer](#)


Vous former avec MESH

Le référent handicap, module 2

Il reste 3 places pour la session des 10-11 mars 2025, en présentiel à Paris
Une formation pour approfondir les champs de missions et les outils du référent handicap.

 10-11 mars 2025

 à Paris (13^{ème})


 Tout professionnel assurant la fonction de référent handicap en établissement d'enseignement artistique


[En savoir +](#)

Les outils de la formation musicale adaptée

Une formation pour appréhender des stratégies pédagogiques concrètes facilitant la pratique de la FM pour les élèves en situation de handicap.

 14-24-25 mars 2025

 à distance + à Lyon (69)

 Tout professionnel assurant – ou souhaitant assurer – des cours de formation musicale en établissement d'enseignement artistique.

[En savoir +](#)


Enseignement musical et difficultés d'apprentissage DYS & TDAH

Une formation pour comprendre les besoins spécifiques des élèves DYS et TDA/H et entrer dans une démarche d'adaptation pédagogique et de contournement des difficultés.

 10-11-17 avril 2025

 Lyon (69)


 inscription jusqu'au 20 mars


 Tout professionnel ayant une pratique musicale ou encadrant une activité musicale auprès de personnes en difficultés d'apprentissage : enseignant artistique, musicien intervenant, artiste musicien, professionnel du champ médico-social, etc.


[En savoir +](#)

Pédagogie différenciée : accueillir un élève en situation de handicap dans un cours collectif

Une formation qui permet d'identifier les besoins spécifiques des élèves en situation de handicap et de mettre en place des adaptations pédagogiques appropriées, dans le cadre de cours collectifs.

 15-16 mai 2025

 Paris (14^{ème})

 inscription jusqu'au 24 avril

 Enseignants artistiques, Musiciens intervenants.

[En savoir +](#)

MESH vous accompagne

Musique et handicaps : quels possibles en matière d'enseignement ?



Rejoignez-nous le 13 mars prochain pour découvrir, échanger, questionner, débattre, et pratiquer dans le cadre d'un atelier musical inclusif !

- Professionnels d'un établissement d'enseignement artistique ou d'une structure médico-sociale
- Elus ou agents de collectivités territoriales
- Elèves ou futurs élèves, en situation de handicap ou non
- Curieux et/ou intéressés par le sujet...

Jeudi 13 mars 2025 – 9h30-12h – Cannes (06) organisé par MESH et les étudiants de l'IUT de l'Université de Côte d'Azur

Entrée libre sur inscription avant le 9 mars

[En savoir +](#)

MESH vous fait découvrir

SOANZA

Regroupant trois compagnies - DUO SOMA (musique), ANQA (danse) et ZIGZAG (théâtre) - SOANZA propose une sensibilisation aux pratiques artistiques en lien avec les diversités capacitaires à travers des rencontres participatives et sensibles avec le handicap.

[En savoir +](#)

Koral

Koral est une application développée par l'association Arts Convergences avec Charles-Edouard de Surville et l'Ircam qui transforme les smartphones en instruments pour jouer de la musique en groupe à destination des personnes en situation de handicap.

[En savoir +](#)



RGPD

Un MOOC (Massive Open Online Course) sur les règles RGPD : une ressource utile pour les référents handicap concernant les informations collectées sur les élèves en situation de handicap.

[Se former](#)

Comment faire renaître du désir dans les conservatoires ?

Vingt ans après la loi qui invite les départements à se doter de schémas départementaux enseignements artistiques, quel bilan tirer de cette politique publique ? Quelles opportunités reste-t-il à saisir pour faire renaître du désir dans les conservatoires ?

[Écouter le podcast](#)

Podcast

Apprendre est le plus grand talent de l'espèce humaine. Plus encore que des Homo sapiens, nous sommes des Homo docens ! Que se passe-t-il dans notre cerveau, lorsque nous apprenons à marcher, à parler, à lire ou à jouer du violon ?

[Écouter](#)

Des nouvelles de MESH



Assemblée Générale

L'Assemblée Générale de l'association se tiendra le jeudi **27 mars 2025 à 18h** par visioconférence.

Au programme : révision des statuts, présentation du bilan d'activité, échange autour des projets 2025...

Vous souhaitez participer à l'Assemblée Générale ? Devenez membre de l'association en adhérant pour l'année 2025 :

[Adhérer](#)

Du nouveau sur les réseaux

Saviez-vous que MESH est sur les réseaux sociaux ? C'est le moment de nous rejoindre sur Facebook, YouTube, Linked In ou encore sur notre toute nouvelle page Instagram !



Actualités "musique et handicap"



DU Musique Handicap & Santé

Ouverture des candidatures pour le DUMUSIS à l'Université Lumière Lyon 2 pour la session 2025-2026

[En savoir +](#)



Rencontres nationales Culture & Santé

Organisées par le réseau des pôles culture et santé, la DRAC AURA, l'ARS et le Conseil Régional les 31 mars et 1^{er} avril 2025 à Lyon avec pour thématique "Rendre visible l'invisible".

[Voir le programme](#)

5 Rue Laennec, 95330 DOMONT
01 80 92 93 41 - mesh@mesh.asso.fr



Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

