BIENNALE ART & HANDICAP MENTAL

07ÈME ÉDITION

DU 22 AU 27 SEPTEMBRE 2025

LA VILLE DE SAINT-TROPEZ,
L'ASSOCIATION "L'ŒUVRE SAINT-JEANNAISE"
ET LE COLLECTIF D'ARTISTES HAPP'ART
ORGANISENT LA SEPTIÈME RENCONTRE EN RÉSIDENCE
D'ARTISTES DANS LE CADRE DE LA BIENNALE

A PROPROS DE

CONTEXTE

En septembre 2025 pour la 7ème fois, Saint-Tropez accueillera la Biennale Européenne « Art et Handicap Mental ». Un événement né en 2011 grâce à l'association « L'œuvre Saint-Jeannaise » et la ville de Saint-Tropez. Ensemble ils décident de convier des artistes en situation de handicap mental à une semaine de création artistique et d'exposition.

OBJECTIF

L'objectif de la biennale est d'ouvrir la pratique artistique au plus grand nombre, changer le regard sur le handicap qui n'est pas un frein à la création et révéler toutes les formes d'art produites par ces artistes.
Ouvrir le monde de l'art à tous, dépasser les clichés sont les valeurs portées par cette rencontre d'artistes valides, d'artistes porteurs d'handicap et du public, autour d'un thème.

THÈMES

Chaque année différents thèmes, inspirations et pays sont mis à l'honneur.
En 2011 avec la première organisation de la biennale, placée sous le thème « Sous le soleil de Signac ». Le pays mis à l'honneur fut la Bosnie-Herzégovine.
En 2013 ce sont les œuvres de Maurice de Vlaminck avec comme pays mis à l'honneur : La Bulgarie.
En 2016 ce sont les œuvres de Othon Friesz et c'est la Belgique qui fut mise à l'honneur.
En 2019 ce sont les œuvres d'Elena Damnjanovic et Marko Krasula et la Serbie qui furent mis à l'honneur
En 2021 c'est l'exposition « Les couleurs de Nadia », de Nadia Léger, au musée de l'Annonciade qui fut l'inspiration.
En 2023 inspiré de l'exposition monographique estivale consacrée à Henri-Edmond Cross, peintre néo-impressionniste, varois de cœur, fut présenté par l'Annonciade : cette exposition « le plus beau pays du monde » fut l'inspiration de nos artistes et l'occasion de mettre en valeur les paysages situés entre Saint-Tropez et le Lavandou.
La ville de Sainte Maxime avait proposé une exposition sur le thème de : Animalité.

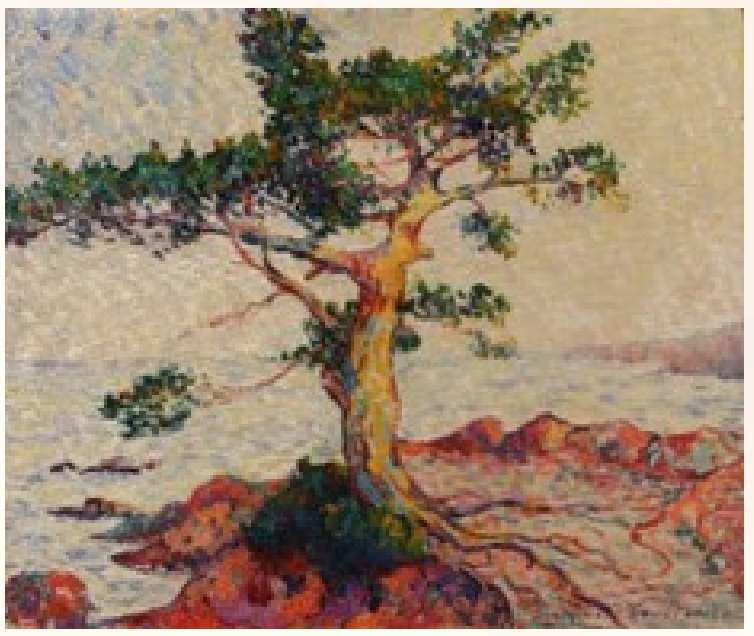
THÈME DE CETTE ANNÉE

Cette année, c'est l'exposition temporaire de Lucie COUSTURIER au musée de l'Annonciade qui inspire le thème de l'expression artistique pour cette biennale.
Lucie faisait partie du groupe des néo impressionnistes. Sa peinture reflète sa vie et ses lieux de vie.
Les œuvres sélectionnées sont :

- Portrait de femme en rose et bleu, coll regards de Provence
- Pin au bord de la mer, rivage méditerranéen
- Fleurs, vers 1912, coll M.Annonciade

Dans le cadre de la biennale, un concours d'interprétation artistique est organisé autour de trois œuvres sélectionnées de Lucie COUSTURIER.







CALENDRIER

01 FEVRIER 16 JUIN	• APPEL A CANDIDATURE Concours d'interprétation des œuvres de Lucie Cousturier . Les œuvres sélectionnées seront exposées au musée de l'Annonciade du 1er au 30 septembre.
30 JUIN	• VOTE DU JURY Sélection des artistes pour participation à l'exposition au musée de l'Annonciade
07 JUILLET	• Annonce des candidats sélectionnés Place des Lices à Saint Tropez

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTION

Contact :

Slavica GLISIC
Françoise BELLIER
04 94 97 03 19

biennale.arthandicap@gmail.com
https://louriou-vacances.com/

RÈGLEMENT INTÉRIEUR

La sélection se fera par le jury et concerne un artiste qui se trouve en situation de handicap mental ayant développé un univers créatif personnel.

Le dossier sera fourni pour le 30 Juin dernier délai. Le choix du jury sera rendu mi-mai.

Les artistes souhaitant s'inscrire doivent fournir un dossier d'inscription complet

- Notice biographique de l'artiste et à minima une photographie numérique de l'artiste (maxi une demi page au format PDF pour le texte et une photo d'au minimum 2 mo en jpeg)
- Photos numériques des œuvres présentées (format Jpg minimum de 2 mo chaque photo) dont une œuvre minimum sur le thème de Lucie Cousturier : médiums huile et aquarelle, supports toile et papier.
- Une liste des œuvres présentées avec leurs dimensions en centimètres.
- Tout document qu'il jugera utile de joindre (liste d'expos effectuées, articles de presse…)

Les dossiers seront expédiés par mail à l'adresse suivante biennale.arthandicap@gmail.com, les candidats sont tenus de s'assurer de la bonne réception par retour de mail.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Concours d'interprétation

Exposition d'œuvres au Musée de l'Annonciade

Dans le cadre de la biennale européenne art et handicap Saint-Tropez
22 au 27 septembre 2025

Contact

Nom et prénom

Adresse postale

Pays

Adresse mail

Téléphone

Contact institution (si concerné)

Nom de l'institution – adresse – Personne à contacter - tél et mail